

Tinjauan Mata Kuliah

Masa Perkembangan Anak Usia Dini adalah masa yang paling tepat untuk mengembangkan semua potensi yang dimiliki anak. Salah satu potensi yang perlu dikembangkan adalah tentang wawasan dan rasa seni anak. Kesenian merupakan salah satu potensi dasar anak sebagai bentuk dari kecerdasan jamak. Melalui pengembangan potensi seni anak berarti juga mengembangkan kecerdasannya. Jika potensi ini tidak dikembangkan sejak dini, maka masa emas pengembangan potensi tersebut akan terlewat begitu saja, meskipun dapat dikembangkan pada tahun-tahun sesudahnya, namun hasil yang dicapai tidak akan seoptimal apabila dikembangkan pada masa emasnya. Oleh karena itu, para pendidik anak usia dini berperan sebagai fasilitator dalam pengembangan potensi seni tersebut. Membekali diri dengan wawasan tentang seni pada anak, pendidik diharapkan dapat menjalankan perannya dengan baik. Tanpa bekal yang cukup, pendidik anak usia dini tidak akan dapat mengembangkan potensi seni anak dengan optimal.

Oleh karena itu, mata kuliah PAUD4403 Seni Keterampilan Anak merupakan mata kuliah yang dirancang untuk membekali Anda dengan materi berbagai keterampilan berkarya seni rupa yang harus dikuasai oleh pendidik anak usia dini.

Setelah mempelajari mata kuliah ini, diharapkan Anda dapat mengembangkan kemampuan diri sendiri dalam berkarya seni rupa (dwimatra dan trimatra) dan dapat membimbing anak usia dini mengembangkan kemampuan berkarya seni rupa.

Secara khusus, melalui mata kuliah Seni Keterampilan Anak ini diharapkan Anda mampu:

1. menjelaskan seni rupa Anak Usia Dini (AUD);
2. menjelaskan hakikat seni rupa bagi AUD;
3. menjelaskan aspek-aspek seni rupa AUD;
4. menjelaskan medium berkarya seni rupa;
5. menjelaskan karakteristik umum karya seni rupa AUD;
6. menjelaskan pengertian menggambar serta manfaatnya bagi AUD;
7. menjelaskan memilih media menggambar bagi AUD;
8. menjelaskan gagasan menggambar bagi AUD;
9. memilih material menggambar bagi AUD;
10. memilih teknik menggambar bagi AUD;
11. menjelaskan pengertian melukis dan manfaatnya bagi AUD;

12. menjelaskan memilih media melukis bagi AUD;
13. menjelaskan gagasan melukis bagi AUD;
14. memilih material melukis bagi AUD;
15. memilih teknik melukis bagi AUD;
16. menjelaskan pengertian mencetak bagi AUD;
17. menjelaskan media mencetak bagi AUD;
18. menjelaskan dan mengembangkan gagasan AUD;
19. menjelaskan material (bahan dan alat) mencetak bagi AUD;
20. menjelaskan teknik mencetak bagi AUD;
21. menjelaskan pengertian kolase, mozaik dan montase bagi AUD;
22. menjelaskan media (bahan dan alat) untuk membuat kolase, mozaik dan montase bagi AUD;
23. memilih media (bahan dan alat) untuk kegiatan kolase, mozaik dan montase bagi AUD;
24. menjelaskan dan mengembangkan gagasan dalam kegiatan kolase, mozaik dan montase bagi AUD;
25. menjelaskan material (bahan dan alat) kolase, mozaik dan montase bagi AUD;
26. menjelaskan teknik pembuatan kolase, mozaik dan montase bagi AUD;
27. menjelaskan pengertian tentang kerajinan menganyam, media bahan dan alat menganyam, teknik kerajinan menganyam;
28. menjelaskan memilih media bahan dan alat untuk kegiatan menganyam;
29. menjelaskan teknik menganyam untuk kegiatan menganyam di lembaga PAUD;
30. menjelaskan pengembangan gagasan tentang kerajinan menganyam di lembaga PAUD;
31. menjelaskan pengertian mewarnai, menggunting, menempel dan melipat;
32. menjelaskan media untuk kegiatan pembelajaran mewarnai, menggunting, menempel dan melipat;
33. menjelaskan teknik mewarnai, menggunting, menempel dan melipat;
34. menjelaskan pengembangan gagasan mewarnai, menggunting, menempel dan melipat pada AUD;
35. menjelaskan pengertian membentuk dan manfaatnya bagi AUD;
36. menjelaskan cara memilih media membentuk bagi AUD;
37. menjelaskan gagasan membentuk bagi AUD;
38. memilih material membentuk bagi AUD;
39. memilih teknik membentuk bagi AUD;

40. menjelaskan pengertian merangkai dan meronce AUD;
41. memilih media merangkai dan meronce bagi AUD;
42. menjelaskan dan mengembangkan ide merangkai dan meronce bagi AUD;
43. memilih material (bahan dan alat) merangkai dan meronce bagi AUD;
44. memilih teknik merangkai dan meronce untuk AUD.

Untuk memudahkan Anda mencapai seluruh kemampuan tersebut, materi mata kuliah Seni Keterampilan Anak disajikan dalam 9 modul, yang diorganisasikan sebagai berikut.

- Modul 1 : Ruang Lingkup Seni Rupa Anak.
- Modul 2 : Menggambar pada Anak Usia Dini.
- Modul 3 : Melukis bagi Anak Usia Dini.
- Modul 4 : Mencetak.
- Modul 5 : Kolase, Mozaik dan Montase.
- Modul 6 : Kerajinan Menggambar untuk Anak Usia Dini.
- Modul 7 : Mewarnai, Menggunting, Menempel (3 M) dan Melipat.
- Modul 8 : Membentuk bagi Anak Usia Dini.
- Modul 9 : Merangkai dan Meronce bagi Anak Usia Dini.

Diharapkan Anda mempelajari materi mata kuliah ini, dengan cermat sesuai dengan petunjuk penggunaan yang ada di setiap modul. Anda juga perlu mengerjakan semua latihan, tugas maupun tes formatif yang diberikan dengan sungguh-sungguh sebagai umpan balik untuk mengetahui sejauh mana pemahaman Anda terhadap materi yang ada dalam modul. Hanya dengan upaya yang sungguh-sungguh tersebut Anda akan berhasil mencapai kompetensi yang diharapkan dalam mata kuliah ini.

Selamat belajar, semoga sukses menyertai Anda.

**Peta Kompetensi
Seni Keterampilan Anak/PAUD4403/3 SKS**

