

Tinjauan Mata Kuliah

S elamat bergabung dalam mata kuliah Drama. Mata kuliah ini merupakan salah satu bagian dari Mata Kuliah Keahlian Program S-1, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Sebagaimana kita ketahui, drama sebagai salah satu bagian dari genre atau jenis sastra di samping prosa dan puisi, berperan penting untuk memahami dan menghayati karya sastra lewat menghidupkannya dalam pementasan. Dengan demikian, karya sastra bukan hanya sebatas dibaca, dipahami, atau dicari nilai-nilai yang terkandung di dalamnya, tetapi terlebih-lebih untuk dihayati dengan sungguh-sungguh lewat seni pertunjukkan drama, agar dapat dimanfaatkan untuk mengembangkan kepribadian, dan memperluas wawasan kehidupan bagi pembacanya.

Mata kuliah Drama ini akan membekali Anda sebagai mahasiswa atau sebagai guru SMP/SMA dengan wawasan dan kemampuan mengapresiasi drama dalam berbagai macam bentuk. Untuk mencapai kemampuan tersebut, Anda akan dibekali dengan berbagai konsep drama, seperti: asal-usul drama dan perkembangannya di Indonesia; menganalisis dan mengapresiasi drama; membacakan drama; berpantomim; mementaskan drama; dan mereproduksi cerita drama baik lisan maupun tulisan.

Kemampuan di atas akan dapat Anda lakukan dengan menguasai kompetensi-kompetensi khusus seperti berikut ini.

1. Mampu menjelaskan konsep drama dalam belajar dan pembelajaran.
2. Mampu menjelaskan secara singkat asal-usul dan perkembangan drama di Indonesia.
3. Mampu menjelaskan unsur pembangun drama.
4. Mampu menganalisis drama dari segi watak, latar, dan bahasa.
5. Mampu melakukan analisis drama dari segi alur, tema, dan amanat.
6. Mampu menerapkan teknik bermain drama.
7. Mampu melakukan dramatisasi cerita drama.
8. Mampu menerapkan teknik bermain pantomim.
9. Mampu menuturkan lakon drama.
10. Mampu menulis lakon drama.

11. Mampu membuat respons terhadap drama.
12. Mampu mereproduksi lakon drama.

Dengan materi semacam itu, mata kuliah ini diharapkan bermanfaat bagi mahasiswa baik dalam tugasnya sebagai guru bahasa dan sastra Indonesia maupun dalam pengembangan wawasannya mengenai drama.

Sementara itu, mata kuliah Drama ini berkaitan dengan mata kuliah sastra lainnya seperti: Teori Sastra, Sejarah Sastra, Kritik Sastra, Puisi, Cerita Rekaan, dan Apresiasi Sastra. Semuanya itu saling berkait dan saling menunjang. Dan untuk mencapai kompetensi-kompetensi khusus seperti tersebut di atas, materi kuliah ini disusun dalam dua belas modul seperti berikut ini.

- Modul 1 : Konsep Dasar Drama.
- Modul 2 : Sejarah Perkembangan Drama di Indonesia.
- Modul 3 : Unsur Pembangun Drama.
- Modul 4 : Analisis Drama 1.
- Modul 5 : Analisis Drama 2.
- Modul 6 : Teknik Bermain Peran.
- Modul 7 : Dramatisasi Cerita Drama.
- Modul 8 : Bermain Pantomim.
- Modul 9 : Menuturkan Cerita Drama.
- Modul 10 : Menulis Lakon Drama.
- Modul 11 : Respons Drama.
- Modul 12 : Reproduksi Lakon Drama.

Selain bahan ajar dalam bentuk buku materi pokok yang berbentuk modul, untuk mendukung pencapaian kemampuan melakukan apresiasi drama, modul ini dilengkapi dengan program audio, dan video. Untuk mencerna bahan bacaan dengan lebih mudah, pada setiap akhir modul disediakan glosarium, sehingga memudahkan Anda untuk memahami permasalahan yang memakai istilah-istilah khusus. Pada berbagai bagian dalam modul ini Anda akan diminta untuk mencari contoh praktik pembelajaran drama yang relevan dengan konsep yang sedang dibahas. Kerjakan latihan dengan baik sebagaimana diminta, sebab dengan

mengerjakan latihan itu akan membantu mempersiapkan Anda dalam pembahasan selanjutnya, atau agar Anda dapat menakar sendiri sejauh mana pemahaman Anda terhadap materi bahasan. Di samping itu, penguasaan kompetensi Anda akan dinilai melalui tes tertulis, tugas, dan ujian praktik. Akhirnya, selamat mempelajari mata kuliah ini.

Selamat Belajar dan Bekerja!

Peta Kompetensi Drama/PBIN4217/4 sks

