TUGAS AKHIR PROGRAM MAGISTER (TAPM)

PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DALAM UPAYA PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DI KABUPATEN KOTA WARINGIN BARAT

TAPM diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

Gelar Magister Ilmu Administrasi Publik

Disusun Oleh :

JAMRI

NIM. 530034074

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS TERBUKA

JAKARTA

2023

ABSTRAK
PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DALAM UPAYA PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DI KABUPATEN KOTAWARINGIN BARAT

Jamri
jamrippsmap19@gmail.com
Program Pasca Sarjana
Universitas Terbuka

Penelitian ini membahas bagaimana peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kotawaringin Barat dalam upaya pelestarian Cagar Budaya yang berada di Kabupaten Kotawaringin Barat. Cagar Budaya yang di bahas pada penelitian ini adalah Masjid Kyai Gede, Astana Al-Nursari, dan Istana Pangeran Mangkubumi. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisa peran dan upaya Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kotawaringin Barat serta faktor-faktor yang mempengaruhi dalam pelestarian Cagar Budaya di Kabupaten Kotawaringin Barat. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kualitatif. Informan dalam penelitian ini sebanyak 8 orang termasuk peneliti. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik peneliti menggunakan data kualitatif, yakni semua bahan, keterangan, dan fakta-fakta yang tidak dapat diukur dan dihitung secara sistematis karena wujudnya adalah keterangan verbal (kalimat dan data) dengan Teknik ini peneliti hanya mengumpulkan data-data, informasi-informasi, fakta-fakta, keterangan-keterangan yang bersifat kalimat dan data dari permasalahan yang peneliti anggap penting dan mendukung dalam hal pengumpulan data dari instansi yang terkait di Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kotawaringin Barat. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Peran Dinas Pendidikan dan Kebudayaan dalam mengelola Cagar Budaya berperan sebagai regulator adalah menyiapkan arah untuk menyeimbangkan penyelenggaraan pelestarian cagar budaya melalui peraturan-peraturan, sebagai dinamisator adalah penggerak partisipasi masyarakat baik perorangan maupun Lembaga terkait dengan pelestarian cagar budaya, dan fasilitator adalah pemerintah bergerak di bidang pendampingan melalui pelatihan, Pendidikan dan peningkatan keterampilan serta di bidang pendanaan dan permodalan.

Kata Kunci: Dinas Pendidikan, Peran, Cagar Budaya.

ABSTRACT
THE ROLE OF THE DEPARTMENT OF EDUCATION AND CULTURE IN EFFORTS TO PRESERVE CULTURAL HERITAGE IN KOTAWINGIN BARAT DISTRICT

Jamri
jamrippsmap19@gmail.com
Graduate Program
Universitas Terbuka

This study discusses the role of the Office of Education and Culture of Kotawaringin Barat Regency in efforts to preserve Cultural Heritage in Kotawaringin Barat Regency. The cultural heritage discussed in this study is the Kyai Gede Mosque, Astana Al-Nursari, and the Prince Mangkubumi Palace. This study aims to describe and analyze the roles and efforts of the Education and Culture Office of Kotawaringin Barat Regency and the factors that influence the preservation of Cultural Heritage in Kotawaringin Barat Regency. The method used in this research is a qualitative descriptive approach. Informants in this study as many as 8 people including researchers. Data collection techniques in this study are observation, interviews, and documentation. The researcher's technique uses qualitative data, namely all materials, information, and facts that cannot be measured and calculated systematically because their form is verbal information (sentences and data). With this technique, the researcher only collects data, information, facts facts, statements in the form of sentences and data from problems that researchers consider important and support in terms of data collection from the relevant agencies at the Office of Education and Culture of Kotawaringin Barat Regency. The results of this study indicate that the role of the Office of Education and Culture in managing Cultural Heritage acts as a regulator is to prepare directions to balance the implementation of cultural heritage preservation through regulations, as a dynamist is to mobilize community participation both individuals and institutions related to the preservation of cultural heritage, and the facilitator is the government is engaged in the field of assistance through training, education and skills improvement as well as in the field of funding and capital.

Keywords: Education Office, Role, Cultural Heritage.

SEKOLAH PASCASARJANA

UNIVERSITAS TERBUKA

PROGRAM STUDI MAGISTER ADMINISTRASI PUBLIK

PERNYATAAN

TAPM yang berjudul **PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DALAM UPAYA PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DI KABUPATEN KOTAWARINGIN BARAT** adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Apabila dikemudian hari ternyata ditemukan adayan penjiblakan (plagiat)' maka saya bersedia menerima sanksi akademik.

Palangka Raya, November 2023

Yang menyatakan.



Jamri

NIM. 530034074

UNIVERSITAS TERBUKA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER ADMINISTRASI PUBLIK

PENGESAHAN

Nama	:	Jamri
NIM	:	530034074
Program Studi	:	Administrasi Publik
Judul TAPM	:	Peran Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Dalam Upaya Pelestarian Cagar Budaya Di Kabupaten Kotawaringin Barat

Telah dipertahankan di hadapan Panitia Penguji Tugas Akhir Program Magister (TAPM) Administrasi Publik Program Pascasarjana Universitas Terbuka pada:

Hari/Tanggal	:	Selasa / 26 September 2023
W a k t u	:	13.30 WIB – 15.00 WIB

Dan telah dinyatakan : LULUS

PANITIA PENGUJI TAPM

Ketua Komisi Penguji	Tanda Tangan
Hariyadi, S.P., M.P	.....
Penguji Ahli	
Prof. Dr. H. Thomas Bustomi, M.Si.	.....
Pembimbing I	
Dr. Syamsuri, M.Si	.....
Pembimbing II	
Prof. Dr. Eddy Lion, M.Pd.	.....

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR PROGRAM MAGISTER (TAPM)

Judul TAPM	:	Peran Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Dalam Upaya Pelestarian Cagar Budaya Di Kabupaten Kotawaringin Barat
Penyusun TAPM	:	Jamri
NIM	:	530034074
Program Studi	:	Administrasi Publik
Hari/Tanggal	:	Selasa, 26 September 2023

Menyetujui:

Pembimbing II	Pembimbing I
Prof. Dr. Eddy Lion, M.Pd	Dr. Syamsuri, M.Si
NIP. 19541016 197803 1 002	NIP. 19790521 200604 1 014

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Administrasi Publik Pada Sekolah Pascasarjana	Direktur Sekolah Pascasarjana
DR. Hj. RULINAWATY, S.Sos, M.Si	Dr. Paken Pandiangan, S.Si, M.Si
NIP. 19780324 200112 2 002	NIP. 19700820 199703 1 003

UNIVERSITAS TERBUKA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK

LEMBAR LAYAK UJI

Yang bertandatangan di bawah ini, saya selaku Pembimbing TAPM dari Mahasiswa :

Nama/NIM : JAMRI / 530034074
Judul TAPM : PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DALAM UPAYA PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DI KABUPATEN KOTAWARINGIN BARAT

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa TAPM dari mahasiswa yang bersangkuta sudah selesai sekitar 95% (min. 80%) sehingga dinyatakan sudah layak untuk Ujian Sidang Tugas Akhir Program Magister (TAPM).

Demikian keterangan ini dibuat untuk menjadikan periksa.

Pembimbing II	Pembimbing I
PROF. DR. EDDY LION, M.Pd	**DR. SYAMSURI, M.Si**
NIP 19541016 197803 1 002	**NIP 19790521 200604 1 014**

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Assallamualaikum Wr.Wb. Syukur alhamdulillah kehadirat Allah SWT, Tuhan yang maha Esa atas limpahan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan Tesis dengan judul judul " **PERAN DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN DALAM UPAYA PELESTARIAN CAGAR BUDAYA DI KABUPATEN KOTAWARINGIN BARAT".** Tesis ini disusun dalam rangka memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Magister Sains Administrasi Publik Bidang Minat Ilmu Administrasi pada Universitas Terbuka. Keberhasilan penulis pada proses akademis yang dijalani tidak lepas dari bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang tulus kepada:

1. Kepala UPBJJ Palangka Raya yang telah banyak memberikan keleluasaan bagi mahasiswa PPs MAP untuk berkreasi.
2. Dosen Pembimbing I penulisan ini. Beliau telah dengan penuh kesabaran dan ketulusan telah meluangkan waktu dan tenaga dalam memberikan bimbingan, referensi, arahan dan motivasi yang sangat berharga selama perkuliahan dan selama penyusunan tesis ini.
3. Dosen Pembimbing II yang turut memberikan bimbingan serta referensi bagi penulis.
4. Seluruh unsur pimpinan dan staf UPBJJ UT Palangka Raya yang telah banyak memberikan kemudahan kepada penulis saat melakukan penulisan tesis ini.
5. Orang tua, istri dan anak-anak, semua sahabat, kolega, rekan dan pihak yang memberikan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyelesaian studi ini.

Semoga Alloh SWT memberikan rahmat-Nya kepada semua pihak yang telah membantu. Semoga Tesis ini bermanfaat bagi perkembangan ilmu administrasi dan kita semua.

Pangkalan Bun, Februari 2023

Penulis

DAFTAR PUSTAKA

Buku

A. G Subarsono. (2008). Analisis Kebijakan Publik Konsep, Teori dan Aplikasi. Yogyakarta :PustakaPelajar

A.W Widjaja. (1986). *Individu, Keluarga Dan Masyarakat*. Jakarta:Akademika Persindo

Arikunto, Suharsimi. (1992). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: PT Rineka Cipta

Agustino, Leo. (2006). *Dasar-dasar Kebijakan Publik*. Bandung: Alfabeta

Alwasilah, A. Chaedar. (2006). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: Pustaka Jaya

Bogdan, Robert dan Taylor. (1992). *Pengantar Metode Penelitian Kualitatif,* Terjemahan oleh Arief Rurchan, Surabaya : Usaha Nasional.

Bintoro, Tjokroamidjojo. (1988). *Pengantar Administrasi Pembangunan*. Jakarta: LP3ES

Bridgman, Peter dan Glyn Davis (2004), *The Australian Policy Handbook*, Allen and Unwin, Crows Nest

Brotodihardjo R. Santoso. (1998). *Pengantar Hukum Pajak*, Refika Aditama, Bandung

Creswell, J.W. (1998). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing among Five Tradition*. London: Sage Publications

Dunn, William. (1999). *Analisa Kebijakan Publik*. (Samodra Wibawa, Penerjemah).Yogyakarta: Gajah Mada University Press,

Dye, Thomas R. (1992). *Understanding Public Policy*. New Jersey: Englewood. Cliffs

Edward III, George C. (1980). *Implementing Public Policy*. Washington: Congressional Quarterly Press

Friedrich, Carl J. (1963). *Man and His Government*. Newyork: McGraw-Hill

George R. Terry. (2006). *Prinsip-Prinsip Manajemen*. Jakarta: Penerbit Bumi Aksara

Grindle, Merilee S. (1980). Politics and Policy Implementation in The Third World, Princnton University Press, New Jersey

Heinz, Eulau. and Kenneth Prewitt. (1973). *Labyrinths Of Democrazy*. Indianapolis: Boobs Merrill

Hogwood, Brian W., and Gunn, Lewis A. (1990). *Policy Analysis for the Real World.* Oxford University Press.

Islamy, M. Irfan. (1997). *Prinsip-Prinsip Perumusan Kebijaksanaan Negara.* Jakarta: Sinar Grafika.

Jones, Charles O. (1994). *Pengantar Kebijakan Publik (Public Policy)*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi.* Jakarta: RinekaCipta.

Manullang. (2008). *Dasar-Dasar Manajemen.* Yogyakarta: Ghalia Indonesia (GI).

Milles & Hubberman. (1992). *Analisis Data Kualitatif.* Jakarta: Rineka Cipta Press

Moleong, Lexy J. (2007) *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Penerbit PT Remaja Rosdakarya Offset, Bandung

Muluk, Khairul. (2005). *Desentralisasi dan Pemerintahan Daerah.* Malang : Bayumedia Publishing

Poerwanto, Hari, (2010), *Kebudayaan dan Lingkungan Dalam perspektif Antropologi*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Ranjabar, Jacobus. (2006). *Sistem Sosial Budaya Indonesia: Suatu Pengantar.* Bogor: PT. Ghalia Indonesia

Suharto, Edi. (2005). *Analisis Kebijakan Publik: Panduan Praktis Mengkaji Masalah dan Kebijakan Sosial.* Bandung: Alfabeta

Soekanto, Soerjono, 2002,*Teori Peranan*, Jakarta, Bumi Aksara.

Winarno, Budi. (2007). *Teori dan Proses Kebijakan Publik.* Media Pressindo.Yogyakarta.

Wahab,Solichin Abdul. (2008) *.Analisa Kebijakan dari Formulasi ke Implementasi Kebijakan Negara*. Bumi Aksara. Jakarta.

Buletin

Buletin Kundungga. (2020). Buletin Pelestarian Cagar Budaya Vol. 9, Balai Pelestarian Cagar Budaya Kalimantan Timur, Samarinda

Jurnal

Akbar, Deky. (2014). *Pelestarian Situs Cagar Budaya Plawangan Rembang Perspektif Undang-Undang Cagar Budaya*. Pandecta Research Law Journal Vol. 9, No. 2 Januari 2014. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

Eko A., Danu. (2022). *Strategi Pelestarian Benda Cagar Budaya melalui*

Digitalisasi. ISTORIA: Jurnal Pendidikan dan Sejarah Volume 18, No.2 September 2022. Universitas Sebelas Maret.

Kalay, Y. E. (2008). *Introduction: Preserving Cultural Heritage Through Digital Media. In Yehuda E. Kalay, Thomas Kvan & Janice Affeck (Eds)*. New Heritage: New Media and Cultural Heritage. New York: Routledge.

Nurvita Afnani, Wahyu, dkk. (2021). *Analisis Pelestarian Situs Cagar Budaya Sekaran (Studi Kasus Situs Sekaran di Desa Sekarpuro Kabupaten Malang)*. Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora Vol. 10 No. 3, Desember 2021. http://dx.doi.org/10.23887/jish-undiksha.v10i3.34307.

Prasetyo, B. (2018). *Efektifitas Pelestarian Cagar Budaya dalam Undang-Undang* Nomor *11 Tahun 2010 Tentang Cagar Budaya*. Jurnal Legislasi Indonesia, Vol. 15, No. 1, (pp. 69-78).

Peraturan Perundang-undangan

Peraturan Bersama Menteri Dalam Negeri Nomor 42 Tahun 2009 Dan Menteri Kebudayaan Dan Pariwisata Nomor 40 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelestarian Kebudayaan.

Peraturan Bupati Kotawaringin Barat Nomor 17 Tahun 2017 tentang Rencana Kerja Pemerintah Daerah Kabupaten Kotawaringin Barat Tahun 2018.

Peraturan Bupati Kotawaringin Barat Nomor 33 Tahun 2021 Tentang Perubahan Rencana Kerja Pemerintah Daerah Kabupaten Kotawaringin Barat Tahun 2021.

Peraturan Bupati Kotawaringin Barat Nomor 42 Tahun 2020 Tentang Perubahan Atas Peraturan Bupati Kotawaringin Barat Nomor 46 Tahun 2016 Tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas Pokok dan Fungsi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kotawaringin Barat

Peraturan Bupati Kotawaringin Barat Nomor 46 Tahun 2016 Tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas Pokok dan Fungsi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kotawaringin Barat.

Peraturan Daerah Kabupaten Kotawaringin Barat Nomor 6 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kabupaten Kotawaringin Barat.

Peraturan Pemerintah Nomor 38 Tahun 2007 tentang Pembagian Urusan Pemerintahan Antara Pemerintah, Pemerintah Daerah Provinsi dan Pemerintahan Daerah Kabupaten/Kota (Lembar Negara Nomor 82 dan Tambahan Lembar Negara Nomor 4737).

Peraturan Pemerintah Nomor 50 Tahun 2011 tentang Rancangan Pembangunan Kepariwisataan Nasional.

Rencana Strategis (RENSTRA) Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Kotawaringin Barat Tahun 2017-2022.

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya. Undang

Undang Nomor 23 Tahun 2014 Tentang Pemerintahan Daerah.

Undang-undang Nomor 12 Tahun 2008 tentang Perubahan Kedua atas Undang- Undang Nomor 32 Tahun 2004 tentang Pemerintahan Daerah (Lembar Negara Nomor 59 dan Tambahan Lembar Negara Nomor 4844).